

WYMAGANIA EDUKACYJNE NA OCENĘ ŚRÓDROCZNĄ I ROCZNĄ MUZYKA KL. II SMS

OCENIE PODLEGAJĄ:

Wiadomości i umiejętności,
Twórcza praca uczniów,
Aktywność i zaangażowanie.

POMIAR OSIĄGNIĘĆ ODBYWA SIĘ ZA POMOCĄ NASTĘPUJĄCYCH NARZĘDZI:

Kartkówki.

Odpowiedzi ustne.

Prace domowe.

Ocena osiągnięć w konkursach muzycznych.

Wykonywanie pomocy dydaktycznych.

Śpiew.

Gra na instrumencie.

Obserwacja ucznia, w tym:

- przygotowanie do lekcji,
- aktywność na lekcji,
- praca w grupie.

Nauczyciel na początku każdego roku szkolnego informuje uczniów oraz ich rodziców o:

- wymaganiach edukacyjnych niezbędnych do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych
- sposobach sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów
- warunkach i trybie uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej.

Kryteria oceniania z przedmiotu muzyka

Ocena dopuszczająca:

Myli terminy, pojęcia muzyczne, nie zna pisma nutowego oraz większości tekstów piosenek, niechętnie bierze udział w lekcji, często opuszcza lekcje, ma lekceważący stosunek do przedmiotu(rzadko przygotowuje się do zajęć, nie przynosi zalecanych pomocy naukowych), musi być stymulowany przez nauczyciela do aktywnego uczestnictwa w zajęciach.

Ocena dostateczna:

Stara się być przygotowany do lekcji i aktywnie w niej uczestniczyć, zna tylko niektóre terminy i pojęcia związane z wiedzą o muzyce, w śpiewaniu popełnia dużo błędów głównie intonacyjnych, wykonuje najprostsze ćwiczenia rytmiczne.

Wymagania ponadpodstawowe:

Ocena dobra

Jest zawsze przygotowany do lekcji i aktywnie w niej uczestniczy, śpiewa rytmicznie lecz z błędami intonacyjnymi, rytmizuje łatwe teksty, zna podstawowe terminy muzyczne, zna

zapis nutowy, potrafi zagrać na flecie prostym nuty poznanej piosenki.

Ocena bardzo dobra

Aktywnie chętnie uczestniczy w zajęciach, posługuje się odpowiednimi pojęciami muzycznymi, zna podstawowe pojęcia muzyczne z programu danej klasy, bardzo dobrze śpiewa pod względem intonacyjnym i rytmicznym, potrafi rytmizować teksty, rozumie zapis nutowy i potrafi się nim posługiwać, zna nazwiska wybitnych kompozytorów i artystów z programu danej klasy, gra na flecie prostym poznany utwór muzyczny.

Ocena celująca

Uczeń spełnia wymogi na ocenę bardzo dobrą oraz reprezentuje szkołę w konkursach muzycznych, śpiewa w chórze szkolnym, przejawia zdolności muzyczne.

Tryb uzyskiwania oceny wyższej niż przewidywana (rocznej i semestralnej):

1. Uczeń ma prawo do poprawienia oceny,
 - I. O formie zaliczania lub poprawiania decyduje nauczyciel,
 - I. Nauczyciel wyznacza materiał i termin.